

La camera di Arles al Fuori Salone

Arredare In e il Consorzio San Luca sorprendono a Milano

Presso la Casa Museo Spazio Tadini, a Milano, dal 1 al 16 aprile scorsi, nell'ambito del Fuori Salone del Mobile (4-9 aprile 2017), è stata esposta a grandezza reale la riproduzione in tre dimensioni del quadro «La camera di Arles», di Vincent Van Gogh. Un'opera d'arte nota in tutto il mondo, riprodotta grazie all'abilità di artigiani del Consorzio San Luca di Torino e da Arredare In, azienda con sede nel capoluogo piemontese. Accanto al quadro di Van Gogh, nel quale il visitatore poteva liberamente

«entrare», è stata esposta una cameretta arredata secondo il gusto dei nostri tempi per mettere un suggestivo confronto ieri-oggi, tra passato e tecnologia costruttiva attuale. Luogo di vita e di crescita per i giovani, l'arredo di una cameretta testimonia anche la capacità di saper utilizzare e riutilizzare gli spazi, spesso ristretti delle case moderne. In questo modo, Arredare In, azienda fondata e gestita dalla famiglia Teifredo, con una lunga storia sul mercato e una grande specializzazione nella creazione di camere

rette funzionali e vivibili, ha dato ai visitatori del Fuori Salone, una testimonianza di come il mobile possa diventare anche veicolo di cultura. Spazio Tadini si colloca in uno dei primi edifici in cemento armato del Novecento, tra le mura di una ex tipografia storica della città e dello studio che fu di uno dei più amati pittori e scrittori milanesi: Emilio Tadini. Oggi è un luogo che da spazio all'arte, alla musica, alla narrativa, alla poesia, alla saggistica, al teatro, alla danza e ai dibattiti culturali.